

A 3. terem

A fórum

A 3. terület egy boltíves, szellős, átriumszerű társalgó, amely egy *piacteret* vesz körbe. Itt ezerféle ember gyűlik össze **kereskedni**, cseberelni, **ismerkedni**, **társalogni** és persze pletykálni. A legnépszerűbb stand az újságosbódé, mivel a friss híreknek igen nagy keletje van ezen a téren. Itt legfőképpen a **gyakorlati, hétköznapi élet dolgairól** lehet tájékozódni. A tér, amelynek közepén szökőkút locsog-csobog, a Vár kommunikációs központja, egyszersmind közlekedési csomópont is: a kereskedelmi utak egyik fontos állomása. A Birodalom és más Országok kofái bemutatják portékáikat az Udvarnak és a világnak. Az árusok szekereivel együtt ide „fut be” az összes **információ** a külvilágból, itt a postahivatal, ide hozzák a napilapokat, innen küldik szét a leveleket, és a modernebb Várakban itt található a telefonközpont is. A Várnép is innen szerzi legújabb értesüléseit, sőt a szomszédok, iskolatársak, távolabbi rokonok és ismerősök is itt futnak össze cseverészni. A kofák tereferével űzik el az unalmat, a társalgóban pedig bárki megvitathatja bárkivel ügyes-bajos dolgait. A fórum az **iskola** szerepét is betöltheti, bár a tananyag naponta változhat. A társalgóban alakuló, folyamatosan változó vitakörök mindent kritikusan kitérgetnek. Aki nem ide illő természetű, idegesítőnek és túlságosan felszínesnek tarthatja a bazári forgatagot.

A fórum elsődleges jellegét az a jegy mutatja meg, amelybe a 3. terem csúcsa esik:

KOS: Itt harci megbeszélések zajlanak. A falon lógó térképek segítségével rajzolgatják a hadi műveleteket, hadüzeneteket küldenek. Katonai és sportújságokat árulnak, fegyverekkel és sporteszközökkel kereskednek.

BIKA: Meglehetősen respekt ez a fórum. Lejárt információk gyűltek össze, nincs frissítés. Szakácsfolyóiratokat és erotikus magazinokat árulnak. Kelendők az ételek, az ékszerek, a kézműves tárgyak, a vágykeltő szerek, valamint a kéjhölgyek szolgáltatásai.

IKREK: Ez egy kommunikációs szuperközpont, állandó zajjal és nyüzsgálással. Ki-be száguldanak a hírek, és az elképzelhető összes újságot meg lehet kapni (bár ezekbe csak beleolvassatnak). Tobzódik a kereskedelem, szinte mindenből üzletet csinálnak.

RÁK: Itt elsősorban családi információk cserélődnek, ez a rokoni pletykák gyűjtőhelye. Családi lapokat, baba-magazinokat és gyerekújságokat árulnak, a piac pedig a kismamák és a háziasszonyok kincsesbányája.

OROSZLÁN: Csak azokat a híreket engedik be, amelyek a királyi dicsőséget erősítik, aztán harsonaszóval ki is hirdetik őket. Vezetői információkról és sikeremberekről szóló újságokat lehet kapni. A piacon csillognak-villognak az árúk, például a királyi pár megunt, értékes toalettjei.

SZŰZ: Kritikai eszmecsere színtere a társalgó. Panaszokat orvosolnak, tanácsokat osztogatnak, könnyvelnek. Természetgyógyászati és ezermester-magazinokat lehet kapni, a piacon pedig szépen elrendezik a praktikus, elsősorban takarításra szolgáló szerszámokat. Az itteni biopiac a gyógyítás célját szolgálja.

MÉRLEG: Ez a fórum állandó flörtök színhelye: kellemes témákról csacsognak. Párkapcsolati pletykák és a társasági élet hírei vannak terítéken. Népszerűek a társskereső klubok. Kelendők a divatlapok és a divatcikkek.

SKORPIÓ: Itt titkos jelekkel és varázsigékkel történik a (szükszavú) kommunikáció. A híreket alattomosan kicsalják egymásból, és nem adják tovább. Okkult újságokat és mágikus kellékeket adnak-vesznek, de a valódi varázsszereket sohasem bocsátják áruba.

NYILAS: Fennkölt filozófiai munkákkal, jogi és egyházi értekezésekkel telik meg a társalgó. A piacon sokan felugranak egy-egy ládára prédikálni. Jogi szaklapokat és egyházi hetilapokat lehet kapni, a bazár pedig tele van filozófiai és utazási kötetekkel, vallási jelképekkel, valamint egzotikus tárgyakkal.

BAK: Itt kimért eszmeváltások és továbbképzések zajlanak. A híreket rangsorolják, szabályokba rendezik. Tudományos folyóiratokat, hivatalos kiadványokat lehet kapni. A kofák tekintélyes régiségeket árulnak.

VÍZÖNTŐ: Az információ ide megvilágosodásszerű ötletek formájában jut be. Csupa újdonság, szokatlan dolog, meghökkentő vicc és forradalmi vívmány. Technikai témájú újságokat, autós folyóiratokat és extrém sportokról szóló újságokat lehet kapni. A legkelendőbb árucikkek a gépek és az elektromos eszközök.

HALAK: Ez a meditáció tere, ahol misztikus meséket lehet hallani. Nincs lényeg, nincs gyakorlatiasság. Ezoterikus újságokat és mámorító szereket árulnak, de ezen a piacon nagyon sok a szemfényvesztő.

A IV. terem

A családi tűzhely

A családi torony olyan meghitt, otthonos terület, ahol minden jelenlévő családias közegben érzi magát. Tükrözi azt, hogy az Udvar népe milyen **családból** származik, illetve hogy **milyen otthonos terem magának**, ahol biztonságban érezheti magát. Ez a „Vár szíve”, lecsupaszított lelke, érzelmi magva. Jegytől függően meghitt csend vagy gyerekszivaj, hidegség vagy melegség, házias ételek illata vagy dohos szag tölti meg a levegőt. Ha a Király vagy a Királyné itt tartózkodik, akkor saját szülei vagy gyermekei társaságát keresi, **érzelmi védettségre** áhítozik, és gyakran a lelke mélyéig kitérül. Aki itt él, annak létfontosságú a család (amelyből jön, illetve amelyet létrehoz), és mélyen hat rá minden benyomás, amely a családból érkezik. Ugyancsak fontos neki a jó kedély, mert hangulatvilága ingatag. A tűz mellett a lélek a **múltba**, az emlékeibe réved. A melegség önkéntelenül is ráirányítja a figyelmet a szoros érzelmi kapcsolatokra. A családi tűzhelynél mindig jelen van egy bölcs férfi, egy **apafigura** (akár festményen vagy hátrahagyott levelek formájában), ezért itt mindenki egy kicsit gyerekeknek érezheti magát. A meghitt, rokoni közösség biztosítja az erőt a szüntelen megújuláshoz és feltöltődéshez. Az itt élő figura tartja össze a családot és viszi tovább az örökséget.

A családi tűzhely elsődleges jellegét az a jegy mutatja meg, amelybe a IV. terem csúcsa esik:

KOS: Itt puszkaporos a családi légkör, örökre összetűzések vannak az asztal körül, és ezért nem is tartózkodik itt sokáig senki. Minden rendetlen, elhanyagolt, az ételt is gyorsan befalják.

BIKA: A családtagok itt hosszasan ücsörögnek az asztalnál, és a dús lakomát is közösen készítik el. Néhányan a kemence mellett szunyókálnak. Csend van, állandóság, meleg és nyugalom.

IKREK: Az állandó társalgás mellett kihűl az étel. Nagy a jövés-menés, ezért csak könnyű, gyorsan elkészíthető ételeket esznek. Vígsgás a légkör, ám a sok pletyka és „kukucskálás” megöli a meghittséget.

RÁK: Ez a tűzhely a kibontakozás legfőbb helye a Várban. A gondoskodó légkör kedvez a mély beszélgetéseknek. Minden gyerek ott nyüzsög az asztal körül, élvezik a meghitt hangulatot.

OROSZLÁN: Itt méltóságteljes, szertartásos étkezések zajlanak, az asztalt választékos arany étkészlettel terítik meg, melynek minden darabját a Király címere díszíti. Ünnepléses lakomákat rendeznek.

SZŰZ: Tiszta, rendes konyhában főzik az egészséges ételeket, és nagyon fontosnak tartják a testi-lelki fittséget. Ezért előfordul, hogy az egész család fogyókúrázik vagy böjti kosztot él. Lelki síkon ugyanilyen szigorúak: elfojtott érzelmek és erős kritikai hajlam jellemző rájuk.

MÉRLEG: A kecses tűzhely mellett gyönyörűen terített az asztal, a családi kapcsolatok baráti jellegűek. A családon belül is sok a szertartás, de a játék is – még evés közben is incselkednek egymással.

SKORPIÓ: Itt senki sem nyílik meg teljesen a másik előtt, ezért az ételekkel szemben is gyanakvóak. Feszülten lesik egymás minden mozdulatát. Itt úgy érzi magát az ember, mintha mindig rejtett kamerákkal figyelnek.

NYILAS: Evés közben magasröptű társalgások folynak, az idősebbek folyton tanítják a fiatalabbat. Mindennek megadják a módját, de a bírálat is épp ilyen éles. Egzotikus ízeket kóstolnak meg, utazásaikról és vadászataikról mesélnek.

BAK: Szigorú ülésrend van az asztalnál, valódi családi hierarchia, ahol a legidősebbeket övezi a legnagyobb tisztelet. Puritán asztal, visszafogott ízek, spórolás és kemény nevelés a jellemző.

VÍZÖNTŐ: Mindig új, szokatlan ízeket próbálnak ki, kísérleteznek a konyhában. A családban mindenki egyenrangú, minden vélemény egyformán számít. Sokszor jönnek vendégek is.

HALAK: Az ételek itt gyakran megromlanak, mert a háztartás vezetése elég szórakozott és hanyag. Sokszor el is felejtenek enni, inkább csak hangulatból táplálkoznak. Szívesen fogadják a vendéget, de elsősorban érzelmi támogatásra számíthat; meleg vacsorára kevésbé.